

2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ, ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಶಾಸನಶಾಸ್ತ್ರ, ಸಂಪಾದನಾಶಾಸ್ತ್ರ, ಹಸ್ತಪ್ರತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನಾಶಾಸ್ತ್ರ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಬೋಧನಾ ನೈಪುಣ್ಯತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಆಧರಿಸಿದ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

* * * *

ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಯೋಜನೆ (ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.)

ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಒಂದರಿಂದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ (2023-24 ತದನಂತರದ ಅವಧಿಗೆ)

ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆಯ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಕ್ರಡಿಟ್‌ಗಳು	ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ (ಗಂಟೆ)	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ (ಗಂಟೆ)	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು	ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
ಒಂದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ							
ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಹಾರ್ಡ್ ಕೋರ್)							
ಊಅಬಿ 1.1	ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	3	75	25	100
ಊಅಬಿ 1.2	ಭಾರತೀಯ ಮತ್ತು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ	5	5	3	75	25	100
ಊಅಬಿ 1.3	ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	3	75	25	100
ಊಅಬಿ 1.4	ಕೀರ್ತನ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	3	75	25	100
ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ (ಸಾಫ್ಟ್ ಕೋರ್) ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು							
ಏಅಬಿ 1.1(ಬಿ)	ಚಂಪೂ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	3	75	25	100
ಏಅಬಿ 1.1(ಛ)	ಹಳಗನ್ನಡ ವಿಶೇಷ ಕವಿ : ರನ್ನ	5	5	3	75	25	100
ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ							
ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಹಾರ್ಡ್ ಕೋರ್)							
ಊಅಬಿ 2.1	ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	3	75	25	100
ಊಅಬಿ 2.2	ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ	5	5	3	75	25	100
ಊಅಬಿ 2.3	ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆ	5	5	3	75	25	100
ಊಅಬಿ 2.4	ತತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	3	75	25	100

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಸಾಫ್ಟ್ ಕೋರ್) ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು							
ಖಾಸಿ 2.1(ಚಿ)	ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು	5	5	3	75	25	100
ಖಾಸಿ 2.1(ಛಿ)	ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಶೇಷ ಕವಿ : ರಾಘವಾಂಕ	5	5	3	75	25	100
ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ (Open Elective) ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು							
ಔನ್ನತಿ 2.1(ಚಿ)	ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ	4	5	3	75	25	100
ಔನ್ನತಿ 2.1(ಛಿ)	ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಕನ್ನಡ	4	5	3	75	25	100
ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ							
ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಹಾರ್ಡ್ ಕೋರ್)							
ಊನ್ನತಿ 3.1	ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ (ನವೋದಯ ಪೂರ್ವ, ನವೋದಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಗತಿಶೀಲ)	5	5	3	75	25	100
ಊನ್ನತಿ 3.2	ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	3	75	25	100
ಊನ್ನತಿ 3.3	ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ	5	5	3	75	25	100
ಊನ್ನತಿ 3.4	ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	3	75	25	100
ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ (ಸಾಫ್ಟ್ ಕೋರ್) ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು							
ಖಾಸಿ 3.1(ಚಿ)	ಸಂಪಾದನಾಶಾಸ್ತ್ರ ಅಧ್ಯಯನ	5	5	3	75	25	100
ಖಾಸಿ 3.1(ಛಿ)	ಕನ್ನಡ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ	5	5	3	75	25	100
ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ (Open Elective) ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು							
ಔನ್ನತಿ 3.1(ಚಿ)	ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ	4	5	3	75	25	100
ಔನ್ನತಿ 3.1(ಛಿ)	ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ	4	5	3	75	25	100
ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ							
ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಹಾರ್ಡ್ ಕೋರ್)							
ಊನ್ನತಿ 4.1	ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ (ನವ್ಯ ಮತ್ತು ದಲಿತ- ಬಂಡಾಯ)	5	5	3	75	25	100
ಊನ್ನತಿ 4.2	ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ	5	5	3	75	25	100
ಊನ್ನತಿ 4.3	ಸಂಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ	5	5	3	75	25	100
ಊನ್ನತಿ	ವೈಚಾರಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	3	75	25	100

4.4							
ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ (ಸಾಫ್ಟ್ ಕೋರ್) ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು							
ಐಅಬಿ 4.1(ಚಿ)	ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	3	75	25	100
ಐಅಬಿ 4.1(ಛ)	ರಂಗಭೂಮಿ ಅಧ್ಯಯನ	5	5	3	75	25	100

ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮಾದರಿ (PATTERN FOR INTENAL ASSESSMENT)

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಾನದಂಡಗಳು	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
01	ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಒಂದು)	10
02	ಸೆಮಿನಾರ್	15
	ಒಟ್ಟು	25

**ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಒಂದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ
2023-24 ರಿಂದ 2025-26ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ**

ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಹಾರ್ಡ್ ಕೋರ್)

ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 05 ಗಂಟೆಗಳು

ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ : 75 ಅಂಕಗಳು

ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 100

ಆಂತರಿಕ ಅಂಕಗಳು : 25 ಅಂಕಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ ಉಅಬಿ-1.1 : ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಕೋರ್ಸ್ ಫಲಶ್ರುತಿ (Course Outcomes) :

1. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ.
2. ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡುತ್ತದೆ.
3. ಈ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕವಿಗಳು ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
4. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬುನಾದಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಘಟಕ-1 ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆ, ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಸ್ವರೂಪ, ಇತಿಹಾಸ, ಪ್ರೇರಣೆ-ಪ್ರಭಾವಗಳು ಮತ್ತು ಧೋರಣೆಗಳು, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಗಳು, ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು

ಘಟಕ-2 ಶಾಸನಗಳು : ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ, ತಮಟಕಲ್ಲು ಶಾಸನ, ಬಾದಾಮಿ ಕಪ್ಪೆ ಅರಭಟ್ಟನ ಶಾಸನ, ಜಿನವಲ್ಲಭನ ಗಂಗಾಧರಂ ಶಾಸನ.

ಘಟಕ-3 ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ : 1ನೇ ಪರಿಚ್ಛೇದ (ನಾಡು-ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ)

ಘಟಕ-4 ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ : ಭದ್ರಬಾಹು ಭಟಾರರ ಕಥೆ, ವೃಷಸೇನಭಟಾರರ ಕಥೆ

ಘಟಕ-5 ಪಂಪಭಾರತ : 1ನೇ ಆಶ್ವಾಸ (1-51 ಪದ್ಯಗಳು), 13 ಮತ್ತು 14ನೇ ಆಶ್ವಾಸಗಳು