

PGIVS-1666 A-20
M.J.M.C. IV Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Communication Research Methods
Paper : HC 4.1
(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any Five of the following.
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question no.8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each Question Carries equal marks .
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any five of the following**(4×16=64)**

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Define communication research. Explain its nature and scope.
ಸಂವಹನ ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Explain the functions of communication research.
ಸಂವಹನ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Analyse the various types of Communication research.
ಸಂವಹನ ಸಂಶೋಧನೆಯ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
4. Explain the process of conducting field survey.
ಕ್ಷೇತ್ರ ಸಮೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Discuss the significance of content analysis in evaluating media coverage.
ಮಾಧ್ಯಮ ವರದಿಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಷಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾ ವಿಧಾನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
6. What are levels of measurement ? Explain their applicability.
ಪರಿಮಾಣದ ಹಂತಗಳು ಯಾವುವು ? ಅವುಗಳ ಅನ್ವಯಿಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. Discuss the importance of interview research.
ಸಂದರ್ಶನ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.

HC 4.1 2020

8. Write short notes on any Four of the following.

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- a) Variables
ಚಲಕಗಳು
- b) Hypothesis
ಪ್ರಾಕಲ್ಪನೆ
- c) Probability sampling
ಸಂಭವನೀಯ ನಮೂನೆ
- d) ANOVA
ಅನೋವಾ
- e) Review of literature
ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ
- f) SPSS
ಎಸ್.ಪಿ.ಎಸ್.ಎಸ್.

PGIVS-1667 A-20
M.J.M.C. IV Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
New Media Technology
Paper : HC - 4.2
(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any Five of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question no.8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each Question Carry equal marks .
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any five of the following**(4×16=64)**

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Trace the origin and growth of computers.
ಗಣಕಯಂತ್ರಗಳ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
2. Define concept of Networking. Examine the advantages of LAN and WAN.
ಸಂಪರ್ಕಜಾಲ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿ, ಲ್ಯಾನ್ ಮತ್ತು ವ್ಯಾನ್ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
3. Explain the functioning of World Wide Web.
ಜಾಗತಿಕ ವ್ಯಾಪಿ ವೆಬ್‌ನ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Discuss the role of web servers in internet management.
ಅಂತರ್ಜಾಲ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ವೆಬ್‌ಸರ್ವರ್‌ಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
5. Define e-commerce and explain the technology used in it.
ಇ-ವಾಣಿಜ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಬಳಕೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. Describe the structure of a HTML programme.
ಒಂದು ಎಚ್.ಟಿ.ಎಂ.ಎಲ್. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ರಚನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. Examine the characteristic features of hypermedia.
ಹೈಪರ್ ಮೀಡಿಯಾದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

PGIVS-1667 A-20/2020**(1)****[Contd....**

HC 4.2 (2020)

8. Write short notes on any Four of the following.

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) ISP

ಐ.ಎಸ್.ಪಿ.

b) Web Browsers

ವೆಬ್ ಬ್ರೌಸರ್

c) Facebook

ಫೇಸ್‌ಬುಕ್

d) Web design

ವೆಬ್ ವಿನ್ಯಾಸ

e) Search engine

ಸರ್ಚ್ ಎಂಜಿನ್

f) Cyber Crime

ಸೈಬರ್ ಅಪರಾಧ

PGIVS-1667 A-20

(2)



PGIVS-1668 A-20
MJMC IV Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Advertising and Marketing Communication

Paper : HC 4.3
(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any **Five** of the following.
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question no.8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each Question Carries **equal** marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any five of the following**(4×16=64)**

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Define advertising. Explain the nature and scope.
ಜಾಹಿರಾತನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Trace the evolution of advertising.
ಜಾಹಿರಾತಿನ ಉಗಮವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
3. Delineate the merits and demerits of newspaper as a medium of advertising.
ಜಾಹಿರಾತು ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಗುಣಾವಗುಣಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ. ✓
4. Discuss the types of Ad agencies with suitable examples.
ಜಾಹಿರಾತು ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವಿಧಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ. ✓
5. Elaborate the elements of an advertisement copy.
ಜಾಹಿರಾತು ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. ✓
6. Discuss the role of advertising in marketing communication.
ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಸಂವಹನದಲ್ಲಿ ಜಾಹಿರಾತಿನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. Critically examine the factors which decide selection of media for advertising.
ಜಾಹಿರಾತಿಗಾಗಿ ಮಾಧ್ಯಮದ ಆಯ್ಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ. ✓

H.C.A. 2020

8. Write short notes on any Four of the following.

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Online Marketing

ಆನ್ ಲೈನ್ ಮಾರಾಟಗಾರಿಕೆ ✓

b) Trade Mark

ಮಾರಾಟ ಚಿಹ್ನೆ ✓

c) Public Service Advertising

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವಾ ಜಾಹಿರಾತು ✓

d) Political Advertising

ರಾಜಕೀಯ ಜಾಹಿರಾತು ✓

e) Visualization

ದೃಶ್ಯೀಕರಣ

f) Ad Ethics

ಜಾಹಿರಾತು ನೀತಿ ಸಂಹಿತೆ

GULBARGA UNIVERSITY KALABURAGI

Department of Journalism and Mass Communication

Practical Examination, Jan/Feb- 2020-21

Paper HC-4.4a: New Media Technology (Practice)

MJMC IV Semester

Timings: 2 hours 30 minutes

Max. Marks: 60

Answer all The Questions. All questions carry equal marks.

(15x4=60)

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

1. Define new media. Explain the importance of new media
ನವಮಾಧ್ಯಮ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ನವಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. What is Networking? Explain the details of WAN and MAN.
ಜಾಲತಾಣ ಎಂದರೇನು? ಡಬ್ಲ್ಯೂಎನ್ ಮತ್ತು ಎಂಎನ್ ಕುರಿತು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
3. What is Social Networking? Explain its advantage and disadvantage with suitable examples.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಅನುಕೂಲ ಮತ್ತು ಅನಾನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
4. How to create G-Mail account and explain its different stages.
ಜಿ-ಮೇಲ್ ಖಾತೆಯನ್ನು ರಚಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಅದರ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಎವಧ ಬಗಯಿ ಕ್ಯಾಮರಗಳ ಕುಂತು ಎವಂಸಿ

5. Discuss the nature and scope of photography.
ಛಾಯಾ ಚಿತ್ರಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ
6. Enumerate the importance of lighting in photography..
ಛಾಯಾ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



GULBARGA UNIVERSITY KALABURAGI

Department of Journalism and Mass Communication

Practical Examination, Jan/Feb- 2020-21

Paper HC-4.4b: LAB JOURNAL PRODUCTION (Practical)

MJMC IV Semester

Timings: 30 minutes

Max. Marks: 20

Answer The following Questions.

10X2=20

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

3. Write a procedure of Page Layout of First Page of MJMC Practicing Lab Journals through In Design Software.
ಇನ್ ಡಿಸೈನ್ ತಂತ್ರಾಂಶ ಬಳಸಿ ಎಂಜೆಎಂಸಿಯ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೊದಲ ಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
4. Discuss the different tools of InDesign Software
ಇನ್ ಡಿಸೈನ್ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ನ ವಿವಿಧ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.



PGIVS-1669 A-20
MJMC IV Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Photo Journalism
Paper : SC 4.1
(New)

Time : 3 Hours**Maximum Marks : 80**

- Instructions to Candidates:**
- 1) Answer Five of the following.
ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
 - 2) Question No.8 is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
 - 3) Each Question Carry equal marks.
ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

Answer any five of the following:**(4×16=64)**

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Define Photo Journalism. Explain its importance.
ಪತ್ರಿಕಾ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Explain different types of photography.
ಛಾಯಾಗ್ರಹಣದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Discuss the importance of light and its equipment in photography.
ಛಾಯಾಗ್ರಹಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ಮತ್ತು ಅದರ ಸಾಧನಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. Illustrate the merits and demerits of Digital Cameras.
ಡಿಜಿಟಲ್ ಕ್ಯಾಮೆರಾದ ಗುಣಾವಗುಣಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
5. Discuss the qualifications and responsibilities of Photo Journalist.
ಪತ್ರಿಕಾ ಛಾಯಾಗ್ರಾಹಕನ ಅರ್ಹತೆ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
6. Describe the film developing and printing process of photography.
ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಮತ್ತು ಮುದ್ರಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
7. Discuss the importance of Photo editing software's.
ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಸಂಕಲನ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

PGIVS-1669 A-20/2020**(1)****[Contd....**

Gr 4-1 2020

8. Write short notes on any Four of the following:

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Focus

ದೃಷ್ಟಿಪಥ

b) Landscape Photography

ಭೂಚಿತ್ರಕೆ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ

c) Picture library

ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ

d) SLRs

ಎಸ್.ಎಲ್.ಆರ್ಸ್.

e) Filters

ಪರಿಶೋಧಕಗಳು

f) Photo caption

ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಶೀರ್ಷಿಕೆ

PGIVS-1670 A-20
MJMC IV Semester (CBCS) Degree Examination
JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION
Magazine Production Techniques

Paper : SC 4.2
(New)

Maximum Marks : 80

Time : 3 Hours

Instructions to Candidates:

- 1) Answer any **Five** of the following.
ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.
- 2) Question **no.8** is Compulsory.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8 ಕಡ್ಡಾಯ.
- 3) Each Question Carry **equal** marks.
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು.

(4×16=64)

Answer any five of the following

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Trace the origin and development of magazine journalism in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಿಯತಕಾಲಿಕ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
2. Explain the types of magazine. Analyse any two magazine content.
ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳ ಪಸ್ತು ವಿಷಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
3. What is magazine editing. Explain its importance.
ನಿಯತಕಾಲಿಕೆ ಸಂಪಾದನೆ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Describe the importance of new production technology of magazine design.
ನಿಯತಕಾಲಿಕೆ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Discuss the recent trends and prospects of magazine journalism in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಿಯತಕಾಲಿಕೆ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
6. Explain the feature of online magazine in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆನ್‌ಲೈನ್ ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. Trace the organizational structure of magazine production houses.
ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಯ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂರಚನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

PGIVS-1670 A-20/2020

(1)

[Contd....



5C 4.2
2020

(4×4=16)

8. Write short notes on any Four of the following.

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Caption writing

ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಬರಹ

b) Creative editing

ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಸಂಪಾದನೆ

c) Yojana

ಯೋಜನಾ

d) E- magazine

ಇ-ನಿಯತಕಾಲಿಕೆ

e) Photo journalist

ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಪತ್ರಕರ್ತ

f) Down to Earth

ಡೌನ್ ಟು ಅರ್ಥ್