

**ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಲಬುರಗಿ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ**  
**ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ-೨೦೨೦, ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಮಾದರಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ತರಗತಿಗಳ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**  
**ಬಿ.ಎ. ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ (Discipline)**  
**(೨೦೨೨-೨೩, ೨೦೨೩-೨೪, ೨೦೨೪-೨೫ ಹಾಗೂ ೨೦೨೫-೨೬ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)**

ಕ್ರಮ-೩	ವಾರ್ಷಿಕ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ-೪ ಗಂಟೆ	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ-೩ ಗಂಟೆ	ಅಂಕಗಳು-೧೦೦
ಎ-೨:	ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ		
ಪತ್ರಿಕೆ-೨	ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಕೆ. ರವಿಂದ್ರನಾಥ		
ಅ) ಭಾಗ :			
ಘಟಕ-೧	ಸಂಶೋಧನೆ : ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೨	ಸಂಶೋಧನಾ ಹಂತಗಳು : ಆಕರಗಳ ಸಂಗ್ರಹ, ಆಕರಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ, ಆಕರಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ, ಊಹೆ ಮತ್ತು ಸತ್ಯ, ಸಂಶೋಧಕರ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳು.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಬ) ಭಾಗ :			
ಘಟಕ-೩	ವಿಮರ್ಶೆ : ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರಯೋಜನ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೪	ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು : ಚಾರಿತ್ರಿಕ, ರೂಪನಿಷ್ಠ, ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರೀಯ, ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ, ರಾಜನಿಕ, ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ವಾದಿ, ಅಂಬೇಡ್ಕರ್‌ವಾದಿ, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
<b>ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳು:</b>			
೧.	ಸಂಶೋಧನೆ	- ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ	
೨.	ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ	- ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ	
೩.	ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧಾನ	- ಪಿ.ವಿ. ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಭರಣ್ಯ, ಜಿ. ಸದಾಶಿವ	
೪.	ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮೂಲತತ್ವಗಳು	- ಡಾ. ಎಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ	
೫.	ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಭಾಷೆ	- ಓ.ಎಲ್. ನಾಗಭೂಷಣಸ್ವಾಮಿ	
<b>ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ ಎರಡು (ಅ ಮತ್ತು ಬ)</b>			<b>ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦</b>
<b>ಅ) ಸೆಮಿನಾರ್ ಬ) ಕಿರುಬರಹ</b>			<b>ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦</b>

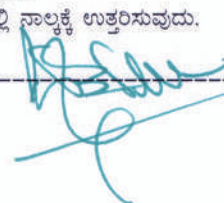
**ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ**

ಸಿಬಿಸಿಎನ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ವರ್ಗಗಳ ಬಿ.ಎ. ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ (Discipline) ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ ೩ ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು-೧೦೦.

<b>ಅ) ಭಾಗ-೧</b>			
೧.	ಘಟಕ ೧ ಮತ್ತು ೨	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೨=೨೦
೨.	ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೩.	ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೪.	ಸೆಮಿನಾರ್	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
		<b>ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು</b>	<b>೫೦</b>
<b>ಬ) ಭಾಗ-೨</b>			
೧.	ಘಟಕ ೩ ಮತ್ತು ೪	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೨=೨೦
೨.	ಘಟಕ ೩ ಮತ್ತು ೪	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೩.	ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೪.	ಕಿರುಬರಹ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
		<b>ಒಟ್ಟು</b>	<b>೫೦</b>
		<b>ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು</b>	<b>೫೦+೫೦=೧೦೦</b>

**ಪರೀಕ್ಷಾ ನಿಯಮಗಳು:**

- ಅ) ಭಾಗ-೧  
 ೧. ಘಟಕ ೧ ಮತ್ತು ೨ - ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
- ಬ) ಭಾಗ-೨  
 ೨. ಘಟಕ ೩ ಮತ್ತು ೪ - ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  
 ೩. ಘಟಕ ೧ ರಿಂದ ೪ ರ ವರೆಗಿನ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಎಂಟು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  
 ೪. ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಸೆಮಿನಾರ್, ಕಿರುಬರಹ.



**ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಲಬುರಗಿ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ**  
**ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ-೨೦೨೦, ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಮಾದರಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ತರಗತಿಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**  
**ಬಿ.ಎ. ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ (Discipline)**  
**(೨೦೨೧-೨೨, ೨೦೨೨-೨೩, ೨೦೨೩-೨೪ ಹಾಗೂ ೨೦೨೪-೨೫ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)**

ಕ್ರಮ-೩	ವಾರಕ್ಕೆ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ-೪ ಗಂಟೆ	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ-೩ ಗಂಟೆ	ಅಂಕಗಳು-೧೦೦
ಎ-೮:	ಜಾನಪದ ಹಾಗೂ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ		
ಪತ್ರಿಕೆ-೮	ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಎಚ್.ಟಿ. ಪೋತೆ		
ಅ) ಭಾಗ :			
ಘಟಕ-೧	ಜಾನಪದ : ಜನಪದ-ಜಾನಪದ ಪರಿಕಲ್ಪನಾತ್ಮಕ ಚರ್ಚೆ, ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು (ಗದ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯ), ಜಾನಪದ ವರ್ಗೀಕರಣ, ಜನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೨	ಜನಪದ ಕಲೆ : ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳು, ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಬ) ಭಾಗ :			
ಘಟಕ-೩	ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಸ್ತ್ರೀವಾದ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಪ್ರತಿನಿಧೀಕರಣ, ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ಥೂಲ ನೋಟ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೪	ಪ್ರಮುಖ ಲೇಖಕಿಯರು : ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಕಮ್ಮ, ಕಾಳವ್ವೆ, ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕ, ಸಂಜೆ ಹೊನ್ನಮ್ಮ, ಹೆಳವನಕಟ್ಟೆ, ಗಿರಿಯಮ್ಮ, ಎಂ.ಕೆ. ಇಂದಿರಾ, ತ್ರಿವೇಣಿ, ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ, ಶೈಲಜಾ ಉಡಚಣ, ವೈದೇಹಿ, ಹರಪನಹಳ್ಳಿ ಭೀಮವ್ವ, ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ, ವೀಣಾ, ಶಾಂತೇಶ್ವರ, ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ, ಕೆ. ಷರೀಫಾ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
<b>ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳು:</b>			
೧.	ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ	- ಡಾ. ಹಾ.ಮಾ.ನಾ	
೨.	ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಜಾನಪದ	- ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ	
೩.	ಜಾನಪದ ಪ್ರಕಾರಗಳು	- ತೀ.ನಂ. ಶಂಕರನಾರಾಯಣ	
೪.	ಸ್ತ್ರೀವಾದ ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನ ಒಂದು ಪ್ರವೇಶಿಕೆ	- ಡಾ. ಡಿ. ಮಂಗಲಾ ಪ್ರಿಯದರ್ಶಿನಿ	
೫.	ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನದ ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	- ಡಾ. ಪ್ರೀತಿ ಶುಭಚಂದ್ರ	
ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ ಎರಡು (ಅ ಮತ್ತು ಬ)			ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦
ಅ) ಸೆಮಿನಾರ್ ಬ) ಕಿರುಬರಹ			ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦

**ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ**

ಸಿಬಿಎಸ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ವರ್ಗಗಳ ಬಿ.ಎ. ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ (Discipline) ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ ೩ ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು-೧೦೦.

<b>ಅ) ಭಾಗ-೧</b>			
೧.	ಘಟಕ ೧ ಮತ್ತು ೨	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೨=೨೦
೨.	ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೩.	ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೪.	ಸೆಮಿನಾರ್	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
		<b>ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು</b>	<b>೫೦</b>
<b>ಬ) ಭಾಗ-೨</b>			
೧.	ಘಟಕ ೩ ಮತ್ತು ೪	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೨=೨೦
೨.	ಘಟಕ ೩ ಮತ್ತು ೪	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೩.	ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೪.	ಕಿರುಬರಹ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
		<b>ಒಟ್ಟು</b>	<b>೫೦</b>
		<b>ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು</b>	<b>೫೦+೫೦=೧೦೦</b>

**ಪರೀಕ್ಷಾ ನಿಯಮಗಳು:**

- ಅ) ಭಾಗ-೧  
 ೧. ಘಟಕ ೧ ಮತ್ತು ೨ - ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
- ಬ) ಭಾಗ-೨  
 ೨. ಘಟಕ ೩ ಮತ್ತು ೪ - ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  
 ೩. ಘಟಕ ೧ ರಿಂದ ೪ ರ ವರೆಗಿನ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಎಂಟು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  
 ೪. ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಸೆಮಿನಾರ್, ಕಿರುಬರಹ.



ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಲಬುರಗಿ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ  
 ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ-೨೦೨೦, ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಮಾದರಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ತರಗತಿಗಳ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ  
 ಬಿ.ಕಾಂ/ಬಿ.ಬಿ.ಎ/ಬಿ.ಎಂ.ಎಸ್. ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೇಸಿಕ್ (MIL)  
 (೨೦೨೨-೨೩, ೨೦೨೩-೨೪, ೨೦೨೪-೨೫ ಹಾಗೂ ೨೦೨೫-೨೬ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)

ಕ್ರೋಟ-೩ ವಾರಕ್ಕೆ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ-೪ ಗಂಟೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ-೩ ಗಂಟೆ ಅಂಕಗಳು-೧೦೦

ಪಠ್ಯ ಕೃತಿ : ವಾಣಿಜ್ಯ ಗಂಗಾ-೪

ಸಂಪಾದಕರು : ಡಾ. ಶಾಮಲಾ ಎಸ್. ಸ್ವಾಮಿ

ಘಟಕ-೧ ಕಡಲು:

ತೆಂಕಣ ಗಾಳಿಯಾಟ - ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯ, ಸಮುದ್ರ ಗೀತೆಗಳು (ಆಯ್ದ ಭಾಗ) ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ್, ಈ ಕಣ್ಣ ರೇವಿನಲ್ಲಿ - ಕೆ.ವೈ. ನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ, ನೀರತೇರು - ಕವಿತಾ ರೈ, ಕಡಲೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಮ - ನಿಂಗಪ್ಪ ಮುದ್ದೇನೂರು.

ಅಂಕಗಳು-೧೫

ಘಟಕ-೨ ಸಹಬಾಳೆ:

ಮೈಲಾರಲಿಂಗನ ಪದ (ತತ್ವಪದ), ಬಿದಿರು ನೀನಾರಿಗಲ್ಲದವಳು - ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫರು, ಮೋಟ್ಟಿಳ್ಳಿ ಹಸನ್‌ಸಾಬ್, ತತ್ವಪದ - ಕೊಳ್ಯೂರು ಹುಸನಸಾಬ, ಕುಲ ಕುಲವೆಂದು ಹೊಡೆದಾಡದಿರಿ... (ಕೀರ್ತನೆ) - ಕನಕದಾಸರು, ಸಹಬಾಳೆ - ರವೀಂದ್ರನಾಥ್ ಟ್ಯಾಗೋರ್, ಮನುಷ್ಯನಾಗುವುದೆಂದರೆ (ಕವಿತೆ) - ಸತ್ಯಮಂಗಲ ಮಹಾದೇವ.

ಅಂಕಗಳು-೧೫

ಘಟಕ-೩ ಸಾವು:

ಲೋಹಿತಾಶ್ವನ ಸಾವು (ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ) - ರಾಘವಂಕ, ಸಾವಿನ ಆಚರಣೆ : ಒಂದು ಚಿಂತನೆ - ಬಿ.ಎಂ. ಪುಟ್ಟಯ್ಯ, ಈ ಸಾವು ನ್ಯಾಯವೇ - ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ, ನೀ ಹೋದ ಮರುದಿನ - ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲೀಕಾರ, ತನುವಿನೊಳಗನುದಿನವಿದ್ದು - ತತ್ವಪದ... - ಕೃಷ್ಣಾಗೌತಮಿ (ನಾಟಕ) - ಈಶ್ವರ ಎಂ. ಇಂಗನ್.

ಅಂಕಗಳು-೧೫

ಘಟಕ-೪ ಸಂಕೀರ್ಣ:

ದೇಸೀ ಜೀವನ ಪದ್ಧತಿ (ಆಯ್ದ ಭಾಗ) - ಪ್ರಸನ್ನ, ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ - ಮಲ್ಲಿಕಾ ಘಂಟಿ, ಹಡಪದ ಅಪ್ಪಣ್ಣನವರ ಜೀವನ ಕಥನ - ನಾಗಪ್ಪ ಗೋಗಿ, ಗೀಗಿಪದಕಾರ ಕಡಣಿ ಕಲ್ಲಪ್ಪನ ಜೀವನ - ರಮೇಶ ಕತ್ತಿ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಆದಿವಾಸಿಗಳ ಆಪ್ತತಿ - ಡಿ. ಉಮಾಪತಿ, ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಕುಳಗೇರಿ - ಜಯದೇವಿ ಗಾಯಕವಾಡ, ಬ್ಯಾರಿಸ್ಟರ್ ವೆಂಕಟಪ್ಪ ನಾಯಕ - ವಸಂತ ನಾಸಿ.

ಅಂಕಗಳು-೧೫

ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ ಎರಡು (ಅ ಮತ್ತು ಬ)

ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦

ಅ) ಸೆಮಿನಾರ್ ಬ) ಕಿರುಬರಹ

ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

ಸಿಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ವರ್ಗಗಳ ಬಿ.ಕಾಂ/ಬಿ.ಬಿ.ಎ/ಬಿ.ಎಂ.ಎಸ್. ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೇಸಿಕ್ (MIL) ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ.  
 ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ ೩ ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು-೧೦೦.

ಅ) ಭಾಗ-೧			
೧. ಘಟಕ ೧	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦	
೨. ಘಟಕ ೨	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦	
೩. ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦	
೪. ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦	
೫. ಸೆಮಿನಾರ್	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦	
	ಒಟ್ಟು	೫೦	
	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು	೫೦+೫೦=೧೦೦	
ಬ) ಭಾಗ-೨			
೧. ಘಟಕ ೧	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦	
೨. ಘಟಕ ೨	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦	
೩. ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦	
೪. ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦	
೫. ಕಿರುಬರಹ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦	
	ಒಟ್ಟು	೫೦	
	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು	೫೦+೫೦=೧೦೦	

ಪರೀಕ್ಷಾ ನಿಯಮಗಳು:

೧. ಘಟಕ ೧ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
೨. ಘಟಕ ೨ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
೩. ಘಟಕ ೩ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
೪. ಘಟಕ ೪ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
೫. ಘಟಕ ೫ ರಿಂದ ೪ರ ವರೆಗಿನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.

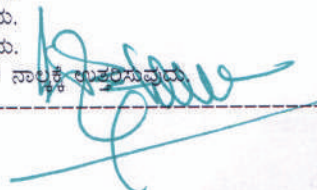
**ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಲಬುರಗಿ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ**  
**ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ-೨೦೨೦, ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಮಾದರಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ತರಗತಿಗಳ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**  
**ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ./ಬಿ.ಸಿ.ಎ/ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೇಸಿಕ್ (MIL)**  
**(೨೦೨೨-೨೩, ೨೦೨೩-೨೪, ೨೦೨೪-೨೫ ಹಾಗೂ ೨೦೨೫-೨೬ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)**

ಕ್ರಮ-೩	ವಾರ್ಷಿಕ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ-೪ ಗಂಟೆ	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ-೩ ಗಂಟೆ	ಅಂಕಗಳು-೧೦೦
<b>ಪಠ್ಯ ಕೃತಿ : ವಿಜ್ಞಾನ ಗಂಗಾ-೪</b>			
ಸಂಪಾದಕರು : ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ ಎಸ್. ಅಲ್ಲೂರ			
<b>ಘಟಕ-೧</b>	<b>ದಮನಿತ ಲೋಕ:</b> ನಮ್ಮ ರೂಪ (ಕವಿತೆ) - ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ, ನಿರೀಕ್ಷೆ (ಕವಿತೆ) - ಡಿ.ಎಸ್. ವೀರಯ್ಯ, ಪೆಟ್ರೋಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ಹೊತ್ತವರು (ಕವಿತೆ) - ಜಂಬಣ್ಣ ಅಮರಚಿಂತ, ಅಕ್ಕಸೀತೆ (ಕವಿತೆ) - ಪೀರ್‌ಭಾಷಾ, ಅವ್ವ ನಿಂತೇ ಇದ್ದಾಳೆ (ಕವಿತೆ) - ಎನ್.ಕೆ. ಹನುಮಂತಯ್ಯ.		<b>ಅಂಕಗಳು-೧೫</b>
<b>ಘಟಕ-೨</b>	<b>ಸಹಿಷ್ಣುತೆ:</b> ಹಲವು ಜಾತಿಯ ಮರಗಳ ಕಾಡು (ಲೇ) - ಎಚ್.ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಚಳುವಳಿ : ಇವತ್ತಿನ ಸವಾಲುಗಳು (ಲೇ) - ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ, ಕನಕದಾಸರು ಕಂಡ ಸಮಸಮಾಜ (ಲೇ) - ಶಿವಾಜಿ ಮೇತ್ರ, ಜಾತ್ಯತೀತೆ ಮತ್ತು ಸಹಿಷ್ಣುತೆ (ಲೇ) - ಕಿರಣ್ ಗಾಜನೂರು, ಲೋಹಿಯಾ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ (ಲೇ) - ನಟರಾಜ ಹುಳಿಯಾರ.		<b>ಅಂಕಗಳು-೧೫</b>
<b>ಘಟಕ-೩</b>	<b>ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯನ ಬದುಕು:</b> ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯನ ಗೀತೆ (ಕವಿತೆ) - ಕುವೆಂಪು, ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯನ ಪ್ರತಿನಿಧಿ (ಕವಿತೆ) - ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮ್ಮದ್, ಅವ್ವ - ಎಲ್. ಹನುಮಂತಯ್ಯ, ಕೆರಪೊತ್ತ ಬಸವ (ಕವಿತೆ) - ಅರವಿಂದ ಮಾಲಗತ್ತಿ, ಸ್ತ್ರೀ ಕುಲದ ಉದ್ಧಾರವಾ (ಕವಿತೆ) - ಸುಜಾತಾ ಚಲವಾದಿ.		<b>ಅಂಕಗಳು-೧೫</b>
<b>ಘಟಕ-೪</b>	<b>ಸಂಕೀರ್ಣ:</b> ಬಯಲಾಟದ ಭೀಮಣ್ಣ (ಕಥೆ) - ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ, ಅವ್ವ (ಕಥೆ) - ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ, ಬುದ್ಧ ಗಂಟಿಯ ಸದ್ದು (ಕಥೆ) - ಮಹಾಂತೇಶ ನವಕಲ್, ಹಸಿರು ಗಾಜಿನ ಬಳೆ (ಕಥೆ) - ಮಂಜುನಾಥ್ ಲತಾ, ಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ನಾಟಕದ ದಲಿತ ಲೇಖಕಿಯರು (ಲೇ) - ಸಂತೋಷ ಕಂಬಾರ, ಪರಿವರ್ತನೆ (ಕಥೆ) - ಸಂಗಮನಾಥ ಲೋಕಾಪೂರ, ಮಸಬಿನಾಳದ ಪಶುವಾದಿಗಳು (ಕಥೆ) - ಶಂಕರ ಬೈಚಬಾಳ.		<b>ಅಂಕಗಳು-೧೫</b>
<b>ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ ಎರಡು (ಅ ಮತ್ತು ಬ)</b>			<b>ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦</b>
<b>ಅ) ಸೆಮಿನಾರ್ ಬ) ಕಿರುಬರಹ</b>			<b>ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦</b>

**ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ**  
 ಸಿಬಿಎಸ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ವರ್ಗಗಳ ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ./ಬಿ.ಸಿ.ಎ/ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೇಸಿಕ್ (MIL) ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ.  
 ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ ೩ ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು-೧೦೦.

ಅ)	ಭಾಗ-೧		
೧.	ಘಟಕ ೧	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೨.	ಘಟಕ ೨	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೩.	ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೪.	ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೫.	ಸೆಮಿನಾರ್	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
		<b>ಒಟ್ಟು</b>	<b>೫೦</b>
		<b>ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು</b>	<b>೫೦+೫೦=೧೦೦</b>
ಬ)	ಭಾಗ-೨		
೧.	ಘಟಕ ೧	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೨.	ಘಟಕ ೨	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೩.	ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೪.	ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೫.	ಕಿರುಬರಹ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
		<b>ಒಟ್ಟು</b>	<b>೫೦</b>
		<b>ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು</b>	<b>೫೦+೫೦=೧೦೦</b>

**ಪರೀಕ್ಷಾ ನಿಯಮಗಳು:**  
 ೧. ಘಟಕ ೧ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  
 ೨. ಘಟಕ ೨ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  
 ೩. ಘಟಕ ೩ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  
 ೪. ಘಟಕ ೪ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  
 ೫. ಘಟಕ ೫ ರಿಂದ ೪ರ ವರೆಗಿನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.





**ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಲಬುರಗಿ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ**  
**ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ-೨೦೨೦, ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಮಾದರಿಯ ಸ್ನಾತಕ ತರಗತಿಗಳ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**  
**ಬಿ.ಎ/ಬಿ.ಎಫ್.ಎ/ಬಿ.ಬಿ.ಎ/ಬಿ.ವಿ.ಎ/ಬಿ.ಎ. ಮ್ಯೂಜಿಕ್ ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೇಸಿಕ್ (MIL)**  
**(೨೦೨೨-೨೩, ೨೦೨೩-೨೪, ೨೦೨೪-೨೫ ಹಾಗೂ ೨೦೨೫-೨೬ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)**

ಕ್ರಮ-೩	ವಾರ್ಷಿಕ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ-೪ ಗಂಟೆ	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ-೩ ಗಂಟೆ	ಅಂಕಗಳು-೧೦೦
ಪಠ್ಯ ಕೃತಿ :	ಕಲಾ ಗಂಗಾ-೪ ಸಂಪಾದಕರು : ಶ್ರೀ ರಮೇಶ ಬುಳ್ಳಾ		
ಘಟಕ-೧	ಕಾಯಕ: ಕಾಯಕ ಕುರಿತಾದ ಜನಪದ ತ್ರಿಪದಿಗಳು, ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಯ್ಯ, ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಕಮ್ಮ ಮತ್ತು ಮಾರಯ್ಯ, ಕುಂಬಾರ ಗುಂಡಯ್ಯ (ಕಾಯಕದ ಕುರಿತ ತಲಾ ಐದು ವಚನಗಳು), ಮೋಚಿ (ಕಥೆ) - ಭಾರತಿ ಪ್ರಿಯ, ಅನ್ನದ ಕಾಯಕ - ಗಾಂಧೀಜಿ (ಮೂಲ) ಖಾದ್ರಿ ಶಾಮಣ್ಣ (ಅನು)		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೨	ಬಡತನ: ಅಜ್ಜಿ ಮತ್ತು ಆಹಾರ (ಪ್ರಬಂಧ) - ಎಚ್.ಟಿ. ಪೋತೆ, ಬತ್ತಿದ ಕೆರೆಗೆ ಮೀಷಿನ್ (ಕಥೆ) - ಎಸ್. ಚಂದ್ರಕಿರಣ ಕುಳವಾಡಿ, ರಂಗಕಲಾವಿದೆ ಹನುಮಕ್ಕ (ಲೇ) - ಶಂಕ್ರಯ್ಯ ಘಂಟಿ, ಅಂಬಲಿಯ ರುಚಿಕಂಡ ಅಂಬರದ ನಾಲಿಗೆ (ಕವಿತೆ) - ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ ಮಟ್ಟಿಹಾಳ, ತಂಬೂರಿ ರಾಜಮ್ಮ (ಲೇ) - ಅಪ್ಪಗೆರೆ ಸೋಮಶೇಖರ್.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೩	ಕಾಲ: ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ (ಕವಿತೆ) - ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ, ಮಬ್ಬಿನಿಂದ ಮಬ್ಬಿಗೆ (ಕವಿತೆ) - ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಗಡಿಯಾರದ ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ (ಕವಿತೆ) - ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ, ಅಮ್ಮನ ಗುಡ್ಡ (ಕವಿತೆ) - ಚ. ಸರ್ವಮಂಗಲಾ, ಕೂದಲು ಸ್ವಾಮಿ (ಕಥೆ) - ಡಿ.ಎಸ್. ವೀರಯ್ಯ, ಬದುಕೆಂಬ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲಿ - ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಿ.ಎಂ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೪	ಸಂಕೀರ್ಣ: ಹೆಣ್ಣು ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲತೆ (ಮೂಲ) - ಸಿಮೋನ್ ದ ಬೋವಾ (ಅನು) - ವಿಕ್ರಮ ವಿಸಾಜಿ, ಅರೆಶತಮಾನದ ಮೌನ (ಮೂಲ) - ಯಾನ್ ರಫ್ ಓ ಅರ್ನ್ (ಅನು) ಅರುಣ್, ಗಾಡ್ಗಬಾಬಾ (ಮೂಲ) - ಸತನಾಮ ಸಿಂಹ : (ಅನು) - ಸೂರ್ಯಕಾಂತ ಸುಜ್ಯಾತ್, ಸಮಾನತೆಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರು (ಮೂಲ) - ವೈ.ಡಿ. ಪಡಕೆ (ಅನು) - ದು. ಸರಸ್ವತಿ, ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಪವಾಡ (ಮೂಲ) - ನ್ಯಾಂಡೊ ಪೆರಾಡೋ (ಅನು) - ಸಂಯುಕ್ತಾ ಪುಲಿಗಲ್.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ ಎರಡು (ಅ ಮತ್ತು ಬ)			ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦
ಅ) ಸೆಮಿನಾರ್ ಬ) ಕಿರುಬರಹ			ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦

**ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ**

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ-೨೦೨೦ ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ಕನ್ನಡ ಪದ್ಧತಿಯ ಸ್ನಾತಕ ವರ್ಗಗಳ ಬಿ.ಎ/ಬಿ.ಎಫ್.ಎ/ಬಿ.ಬಿ.ಎ/ಬಿ.ವಿ.ಎ/ಬಿ.ಎ. ಮ್ಯೂಜಿಕ್ ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೇಸಿಕ್ (MIL) ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾದರಿ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ ೩ ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು-೧೦೦.

ಅ) ಭಾಗ-೧		
೧. ಘಟಕ ೧	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೨. ಘಟಕ ೨	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೩. ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೪. ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೫. ಸೆಮಿನಾರ್	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
	ಒಟ್ಟು	೫೦
	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು	೫೦+೫೦=೧೦೦
ಬ) ಭಾಗ-೨		
೧. ಘಟಕ ೩	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೨. ಘಟಕ ೪	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೩. ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೪. ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೫. ಕಿರುಬರಹ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
	ಒಟ್ಟು	೫೦
	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು	೫೦+೫೦=೧೦೦

**ಪರೀಕ್ಷಾ ನಿಯಮಗಳು:**

೧. ಘಟಕ ೧ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
೨. ಘಟಕ ೨ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
೩. ಘಟಕ ೩ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
೪. ಘಟಕ ೪ ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
೫. ಘಟಕ ೫ ರಿಂದ ೪ರ ವರೆಗಿನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.

**ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಲಬುರಗಿ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ**  
**ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ-೨೦೨೦ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಮಾದರಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ತರಗತಿಗಳ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**  
**ಬಿ.ಎ. ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್, ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ (OE) ಆಯ್ಕೆ-೪ : ಆಯ್ದ ಪಠ್ಯಗಳು**  
**(೨೦೨೨-೨೩, ೨೦೨೩-೨೪, ೨೦೨೪-೨೫ ಹಾಗೂ ೨೦೨೫-೨೬ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)**

ಕ್ರಮ-೩	ವಾರಕ್ಕೆ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ-೪ ಗಂಟೆ	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ-೩ ಗಂಟೆ	ಅಂಕಗಳು-೧೦೦
ಮುಕ್ತ	ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗ		
ಆಯ್ಕೆ-೪:	ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಹಣಮಂತ ಮೇಲ್ವೇರಿ		
ಘಟಕ-೧	ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಹಿನ್ನೆಲೆ: ೧. ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ ೨. ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿ ೩. ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗಭೂಮಿ		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೨	ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಪರಂಪರೆ: ಪ್ರಮುಖ ನಾಟಕಕಾರರು : ಟಿ.ಪಿ. ಕೈಲಾಸಂ, ಶ್ರೀರಂಗ, ಸಂಸ, ಪಿ.ಬಿ. ಧುತ್ತರಗಿ, ಎಲ್.ಬಿ.ಕೆ. ಆಲ್ವಾಳ, ಗಿರೀಶ ಕಾರ್ನಾಡ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ಪಿ. ಲಂಕೇಶ, ಎಚ್.ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್, ಕೆ.ವೈ. ನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ, ವಿಕ್ರಮ ವಿಸಾಜಿ, ಎಚ್.ಎಲ್. ಪುಷ್ಪ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೩	ಪ್ರಯೋಗದ ನೆಲೆ: ನಾಟಕದ ವಸ್ತು, ಪಾತ್ರ, ಸಂಭಾಷಣೆ, ಅಭಿನಯ, ರಂಗ ಸಂಗೀತ, ವೇಷ ಭೂಷಣ, ಬೆಳಕಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೪	ಸಂಕೀರ್ಣ (ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ರಂಗ ಪಠ್ಯಗಳು): ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್ ಅವರ 'ಗುಣಮುಖಿ' ನಾಟಕವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದು.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
<b>ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳು:</b>			
೧.	ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ	-	ಕೆ. ಮರುಳ ಸಿದ್ದಪ್ಪ
೨.	ರಂಗ ಪ್ರಪಂಚ	-	ಕೆ.ವಿ. ಅಕ್ಷರ
೩.	ರಂಗ ಪ್ರಯೋಗ	-	ಕೆ.ವಿ. ಅಕ್ಷರ
೪.	ಕರ್ನಾಟಕ ರಂಗಭೂಮಿ	-	ಡಾ. ಎಚ್.ಕೆ. ರಂಗನಾಥ
೫.	ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಶೋಧಗಳು	-	ಡಾ. ಕ.ವೆಂ. ರಾಜಗೋಪಾಲ
<b>ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ ಎರಡು (ಅ ಮತ್ತು ಬ)</b>			<b>ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦</b>
<b>ಅ) ಸೆಮಿನಾರ್ ಬ) ಕಿರುಬರಹ</b>			<b>ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦</b>

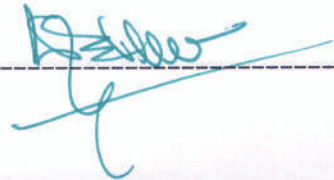
**ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ**

ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ವರ್ಗ, ಬಿ.ಎ. ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್  
 ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ (OE) ಆಯ್ಕೆ-೪ : ಆಯ್ದ ಪಠ್ಯಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ ೩ ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು-೧೦೦.

ಅ)	ಭಾಗ-೧		
೧.	ಘಟಕ ೧ ಮತ್ತು ೨	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೨=೨೦
೨.	ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೩.	ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೪.	ಸೆಮಿನಾರ್	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
		<b>ಒಟ್ಟು</b>	<b>೫೦</b>
ಬ)	ಭಾಗ-೨		
೧.	ಘಟಕ ೩ ಮತ್ತು ೪	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೨=೨೦
೨.	ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೩.	ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೪.	ಕಿರುಬರಹ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
		<b>ಒಟ್ಟು</b>	<b>೫೦</b>
		<b>ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು</b>	<b>೫೦+೫೦=೧೦೦</b>

**ಪರೀಕ್ಷಾ ನಿಯಮಗಳು:**

- ಅ) ಭಾಗ-೧
  ೧. ಘಟಕ ೧ ಮತ್ತು ೨ - ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
- ಬ) ಭಾಗ-೨
  ೧. ಘಟಕ ೩ ಮತ್ತು ೪ - ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
  ೨. ಘಟಕ ೧ ರಿಂದ ೪ ರ ವರೆಗಿನ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಎಂಟು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
  ೩. ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಸೆಮಿನಾರ್, ಕಿರುಬರಹ.





ಅಧವಾ

ಕ್ರಮ-೩	ವಾರ್ಷಿಕ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ-೪ ಗಂಟೆ	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ-೩ ಗಂಟೆ	ಅಂಕಗಳು-೧೦೦
ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ-೪ : ಘಟಕ-೧	ಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ನಾಟಕದ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಸಂತೋಷಕುಮಾರ ಕಂಬಾರ ಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ನಾಟಕದ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆ: ಭೀಮಶೇನರಾವ್ ತವಗ, ಬಿ. ಶ್ಯಾಮಸುಂದರ್, ಶಾಂತರಸ, ಜಯತೀರ್ಥ ರಾಜಮರೋಹಿತ, ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲೀಕಾರ, ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ, ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ, ವೀರೇಂದ್ರ ಸಿಂಪಿ, ದೇಶಾಂಶ ಹುಡಗಿ, ಶೈಲಜಾ ಉಡಚಣ, ಜಿ.ಬಿ. ವಿಸಾಜಿ, ಎಚ್.ಟಿ. ಪೋತೆ, ಜಂಬಣ್ಣ ಅಮರಚಿಂತ, ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಬೆಟ್ಟದೂರು, ಕಾಶೀನಾಥ ಅಂಬಲಗಿ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೨	ಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ನಾಟಕದ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು: ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ನಾಟಕ : ವಿಕ್ರಮ ವಿಸಾಜಿ, ಎಚ್.ಎಸ್. ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕ, ಆರೀಘ್‌ರಾಜ, ರಮೇಶ ಅರೋಲಿ, ಶಂಕರಯ್ಯ ಘಂಟಿ, ಟಿ.ಎಂ. ಭಾಸ್ಕರ್, ಹನುಮಂತರಾವ್ ದೊಡ್ಡಮನಿ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೩	ಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ನಾಟಕದ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಕಥೆ ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿ : ಕೆ. ನೀಲಾ, ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಕೌಂಟಿ, ಎಚ್.ಟಿ. ಪೋತೆ, ಜ್ಯೋತಿ ಕುಲಕರ್ಣಿ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
ಘಟಕ-೪	ಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ನಾಟಕದ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ: ಎಂ.ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ, ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಬಾಳಿ, ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ, ಶ್ರೀಶೈಲ ನಾಗರಾಳ, ಅಮೃತಾ ಕಟಕೆ, ಗವಿಸಿದ್ದಪ್ಪ ಪಾಟೀಲ.		ಅಂಕಗಳು-೧೫
<b>ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳು:</b>			
೧.	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ	- ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ	
೨.	ಕಾವ್ಯಾರ್ಥ ಚಿಂತನ	- ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	
೩.	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ	- ರಂ.ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ	
೪.	ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಭಾಷೆ	- ಓ.ಎಲ್. ನಾಗಭೂಷಣಸ್ವಾಮಿ	
೫.	ಸಂಶೋಧನೆ	- ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ	
ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ ಎರಡು (ಅ ಮತ್ತು ಬ)			ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦
ಅ) ಸೆಮಿನಾರ್ ಬ) ಕಿರುಬರಹ			ಅಂಕಗಳು-೧೦x೨=೨೦

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

ಸಿಬಿಎಸ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕ ವರ್ಗ, ಬಿ.ಎ. ಚತುರ್ಥ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಕನ್ನಡ ಮುಕ್ತ (OE) ಆಯ್ಕೆ-೪ : ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ ೩ ಗಂಟೆ, ಅಂಕಗಳು-೧೦೦.

<b>ಅ) ಭಾಗ-೧</b>			
೧.	ಘಟಕ ೧ ಮತ್ತು ೨	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೨=೨೦
೨.	ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೩.	ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೪.	ಸೆಮಿನಾರ್	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
		<b>ಒಟ್ಟು</b>	<b>೫೦</b>
<b>ಬ) ಭಾಗ-೨</b>			
೧.	ಘಟಕ ೩ ಮತ್ತು ೪	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೨=೨೦
೨.	ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಅಂಕಗಳು	೫x೨=೧೦
೩.	ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
೪.	ಕಿರುಬರಹ	ಅಂಕಗಳು	೧೦x೧=೧೦
		<b>ಒಟ್ಟು</b>	<b>೫೦</b>
		<b>ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು</b>	<b>೫೦+೫೦=೧೦೦</b>

ಪರೀಕ್ಷಾ ನಿಯಮಗಳು:

- ಭಾಗ-೧
  - ಘಟಕ ೧ ಮತ್ತು ೨ - ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
- ಭಾಗ-೨
  - ಘಟಕ ೩ ಮತ್ತು ೪ - ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
  - ಘಟಕ ೧ ರಿಂದ ೪ ರ ವರೆಗಿನ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಎಂಟು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.
  - ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಸೆಮಿನಾರ್, ಕಿರುಬರಹ.